

Kosmische evolutie

In zeven stanza's, vertaald uit het Boek van Dzyan

STANZA III

1. ... DE LAATSTE TRILLING VAN DE ZEVENDE EEUWIGHEID DOORDRINGT DE ONEINDIGHEID. DE MOEDER ZWELT, ZET ZICH VAN BINNEN NAAR BUITEN UIT, ZOALS DE KNOP VAN DE LOTUS.

2. DE TRILLING SNELT VOORT EN RAAKT MET HAAR SNELLE VLEUGEL HET HELE HEELAL EN DE KIEM DIE IN HET DUISTER WOONT: DE DUISTERNIS DIE ADEMT OVER DE SLUIMERENDE WATEREN VAN HET LEVEN ...

3. DE DUISTERNIS STRAALT LICHT UIT EN HET LICHT LAAT ÉÉN ENKELE STRAAL VALLEN IN DE MOEDER-DIEPTE. DE STRAAL SCHIET DOOR HET MAAGDELIJKE EI, DE STRAAL LAAT HET EEUWIGE EI TRILLEN EN DIT LAAT DAARDOOR DE NIET-EEUWIGE KIEM VALLEN, DIE ZICH VERDICHT TOT HET WERELD- EI.

4. DAN VALLEN DE DRIE IN DE VIER. DE STRALENDE ESSENTIE WORDT ZEVEN VAN BINNEN EN ZEVEN VAN BUITEN. HET LICHTGEVENDE EI, DAT IN ZICHZELF DRIE IS, STOLT EN VERSPREIDT ZICH IN MELKWIT STREMSSEL DOOR DE DIEPTEN VAN DE MOEDER HEEN, DE WORTEL DIE GROEIT IN DE DIEPTEN VAN DE OCEAAN VAN HET LEVEN.

5. DE WORTEL BLIJFT, HET LICHT BLIJFT, HET STREMSSEL BLIJFT EN NOG ALTIJD IS OEAOHOO ÉÉN.

6. DE WORTEL VAN HET LEVEN WAS IN IEDERE DRUPPEL VAN DE OCEAAN VAN ONSTERFELIJKHEID EN DE OCEAAN WAS STRALEND LICHT, DAT VUUR, WARMTE EN BEWEGING WAS. DE DUISTERNIS VERDWEEN EN WAS NIET MEER; ZIJ VERDWEEN IN HAAR EIGEN ESSENTIE, HET LICHAAM VAN VUUR EN WATER, OF VADER EN MOEDER.

7. ZIEDAAR, O LANOO! HET STRALENDE KIND VAN DE TWEE, DE ONGEËVENAARDE SCHITTERNDE HEERLIJKHEID: HELDERE RUIMTE, ZOON VAN DONKERE RUIMTE, DIE UIT DE DIEPTEN VAN DE GROTE DONKERE WATEREN TE VOORSCHIJN KOMT. HET IS OEAOHOO, DE JONGERE, DE *** HIJ VERTOONT ZICH STRALEND ALS DE ZOON; HIJ IS DE VLAMMENDE GODDELIJKE DRAAK VAN DE WIJSHEID. DE EEN IS VIER, EN VIER NEEMT DRIE TOT ZICH EN HUN VERENIGING BRENGT DE SAPTA VOORT, IN WIE DE ZEVEN ZIJN DIE DE TRIDASA (OF DE MENIGTEN EN DE MASSA'S) WORDEN. ZIE HEM DE SLUIER OPLICHTEN EN DEZE VAN OOST NAAR WEST ONTROLLEN.

HIJ SLUIT HET HOGERE BUITEN EN LAAT HET LAGERE ZIEN ALS DE GROTE ILLUSIE. HIJ GEEFT DE PLAATSEN VOOR DE STRALENDEN AAN EN VERANDERT HET BOVENSTE IN EEN OEVERLOZE ZEE VAN VUUR, EN HET ENE GEMANIFESTEERDE IN DE GROTE WATEREN.

8. WAAR WAS DE KIEM EN WAAR WAS NU DE DUISTERNIS? WAAR IS DE GEEST VAN DE VLAM DIE BRANDT IN UW LAMP, O LANOO? DE KIEM IS DAT EN DAT IS LICHT, DE WITTE SCHITTERENDE ZOON VAN DE DONKERE VERBORGEN VADER.

9. LICHT IS KOUDE VLAM EN VLAM IS VUUR EN VUUR BRENGT WARMTE VOORT, DIE WATER OPLEVERT: HET LEVENSWATER IN DE GROTE MOEDER.

10. VADER-MOEDER SPINNEN EEN WEB DAT VAN BOVEN AAN DE GEEST IS BEVESTIGD - HET LICHT VAN DE ENE DUISTERNIS - EN VAN ONDEREN AAN ZIJN IN SCHADUW GEHULDE EINDE, DE STOF; EN DIT WEB IS HET HEELAL, GESPONNEN UIT DE TWEE SUBSTANTIES DIE TOT ÉÉN ZIJN GEMAAKT, DAT SVÂBHÂVAT IS.

11. HET ZET UIT ALS DE ADEM VAN HET VUUR EROP IS GERICHT; HET TREKT SAMEN ALS DE ADEM VAN DE MOEDER HET AANRAAKT. DAN GAAN DE ZONEN UITEEN EN VERSPREIDEN ZICH, OM TERUG TE KEREN IN HUN MOEDERS SCHOOT AAN HET EINDE VAN DE GROTE DAG EN OM MET HAAR WEER ÉÉN TE WORDEN; WANNEER HET AFKOELT WORDT HET STRALEND EN DE ZONEN ZETTEN UIT EN TREKKEN SAMEN DOOR HUN EIGEN ZELF EN HART; ZIJ OMSLUITEN DE ONEINDIGHEID.

12. SVÂBHÂVAT ZENDT DAN FOHAT OM DE ATOMEN TE VERHARDEN. ELK IS EEN DEEL VAN HET WEB. ELK WEERKAATST ALS EEN SPIEGEL DE 'ZELFBESTAANDE HEER' EN WORDT OP ZIJN BEURT EEN WERELD.

(Uit H.P. Blavatsky, *De Geheime Leer*, deel I,
Het ontstaan van de kosmos,
Theosophical University Press)